

SECONDARY SCHOOL

END - OF - YEAR EXAMINATION - 2017

TAMIL LANGUAGE PAPER

SECONDARY 3 EXPRESS / 3NA

<u>"அ" பி</u>ரிவு

A1	<u>மரபுத்தொடர்கள், இணைமொழிக</u>	ர் (10 மதிப்பெண்கள்)
	சொற்றொடர்கள் அடியில் கொடுக்	ட்ட இடங்களை நிரப்புவதற்கேற்ற கப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு கோடிட்ட ப் பொருத்தமான சொற்றொடரைத் ம் விடைத்தாளில் எழுதுக.
Q1	மேல்நாட்டு நாகரிகத்தை தங்கள் பண்பாட்டை மறந்து வருகின்றனர்	பின்பற்றும் இன்றைய இளையர்கள்,
Q2	ஹைட்டி நிலநடுக்கத்தில் இடிபாடுகளில் பணியில், இராணுவம்	ல் சிக்கிக் கொண்டவர்களை மீட்கும் பட்டுப் பலரை உயிருடன் மீட்டது.
Q3	விளையாட்டில் இரு அணியினருக்கின் திருத்து வைத்தார்.	டயே ஏற்பட்ட மோதலை நடுவர்
Q4	துப்பாக்கிச் சுடும் ஒலியைக் கேட்டதும் ரவி, முதல் பரிசைத் தட்டிச் சென்றான்.	ஓடுதளத்தில் ் சென்ற
Q5	வழக்கு ்விசாரணையின்போது சிறுவன் சாட்சி கூறினான்.	ஒருவன், குற்றவாளிக்கு எதிராக
•	(ப்) தலையிட்டு	(6) ஒளிவு மறைவின்றி
	(2) சிட்டாய்ப் பறந்து	(7) கண்ணும் கருத்தும்
		் (%) தட்டிக் கொடுத்து
	(4) அன்றும் இன்றும்	் (ダ) அல்லும் பகலும்
	்(2) ஒட்டமும் நடையுமாக	

(அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

SECONDARY
3 EXPRESS

SECONDARY 3 SET_10 /15

A	வாக்கியங்களை முடித்தெழுதுதல் (10 மதிப்பெண்கள்)					
	பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பொருத்தமான சொற்களைக் கொண்டு முடித்துக் காட்டுக. அவ்வாறு முடிக்கப்பெறும் வாக்கியங்கள் ஒவ்வொன்றும் அதற்கு முந்திய வாக்கியத்தின் கருத்தையே கொண்டிருக்க வேண்டும். உமது விடைகளை மட்டும் விடைத்தாளில் எழுதுக.					
Q6	காட்டு விலங்குகளைக்கூடக் கட்டிப்போடுகின்ற ஆற்றல் இசைக்கு உண்டு.					
	இசையின் ஆற்றலால்					
Q7	மாணவர்களின் முன்னேற்றத்தில் ஆசிரியர்கள் பெரும்பங்கு ஆற்றுகின்றனர்.					
	மாணவர்களின் முன்னேற்றத்தில் ஆசிரியர்களைப் போல					
Q8	நமக்குத் தமிழர் என்ற ஒர் அடையாளம் வேண்டுமெனில் நமது மொழியையும் பண்பாட்டையும் கட்டிக்காக்க வேண்டும்.					
	நமது மொழியையும் பண்பாட்டையும் கட்டிக்காக்காவிடில்					
Q9	சமீபத்தில் சிலியீல் ஏற்பட்ட மோசமான நிலந்டுக்கம் அந்நாட்டு மக்களை நிலைகுலையச் செய்தது.					
	சமீபத்தில் சிலியில் ஏற்பட்ட மோசமான நிலநடுக்கத்தால்					
Q10	சிங்கப்பூர்த் தமிழ் இளையர்களின் கவித்திறனை மேம்படுத்த, கவிச்சோலை எனும் நிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப்படுகின்றது.					
	கவிச்சோலை எனும் கிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப்படுவதன காரணம்					
-						

்கம் பார்க்க)

"ஆ" பிரிவு

B3 அமைப்புச் சொற்கள் (10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் பகுதியில் கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புவதற்கேற்ற அமைப்புச் சொற்கள், பகுதியின் அடியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு கோடிட்ட இடத்தையும் நிரப்புவதற்கேற்ற மிகப் பொருத்தமான சொல்லைத் தேர்ந்தெடுத்து, அதன் எண்ணை மட்டும் விடைத்தாளில் எழுதுக.

எந்தவொரு காரியத்தையும் துணிச்சலுடன் செய்பவர்கள்தான் வெற்றி பெறுகின்றனர். 'துணிவே துணை' என்பது வாழ்வின் முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படை ஆகும். துணிவு (Q11)_ _ மனப்பயத்துடன் செய்யும் எச்செயலும் சிறப்படையாது.

மாபெரும் சாதனைகளைப் படைத்தவர்கள் எல்லாரும் துணிவைத் துணையாகக் கொண்டு செயல்பட்டதால் கின்னஸ் புத்தகத்தில் இடம்பெற்றுள்ளனர். (Q12) செய்வதற்குத் தயக்கம் காட்டுதல் கூடாது. அப்படித் தயக்கம் காட்டுபவர்களுக்கு அந்தத் துணிவில்லாத தன்மையே (Q13) அவர்களைத் தோல்வியடையச் செய்கிறது.

(1) - ஆலோச்னை

(6) - படிக்கல்லாகி

(2) ் ஏதாவது

~ <u>~</u>

(7) ~ஆர்ஸ்ந்து

(3) இல்லாழல்

(8) < @unimital (8)

(4) ஆனால் -

(9) எதையும

(5) இருப்பினும்

(10) தடைக்கல்லாகி

(அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

<u>"ஆ" பிரிவு</u>

பின்வரும் கட்டுரைப் பகுதியைக் கருத்தூன்றிப் படித்து, அதனடியிற் காணும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி 1



நாம் ஒடுகின்ற நதியில் அடித்துச் செல்லப்படும் மிதப்புக் கட்டையைப் போல் இருந்தால் நதி போகும் போக்கில் சென்று நதி கலக்கும் இடத்தைச் சேர்வதுதான் நம்முடைய விதி ஆகும். மாறாக நதியை எதிர்த்து நீந்துவது அல்லது இரு கரைகளில் எதையாவது பிடித்துக்கொண்டு ஒதுங்கிக் கரை சேர்வது போன்றவை முயற்சி சார்ந்தவை ஆகும். இவ்வாறு முயலும்போது நாம் நம் இலக்கை அடைவது நிச்சயம். ஆனால் சிலசமயங்களில் நம்மீது நமக்குத்தான் எளிதில் நம்பிக்கை ஏற்படுவதில்லை. நம்மீதே சந்தேகம், கவலை, எதிர்மறை எண்ணங்கள் போன்றவை தோன்றும்போது நம் செயலில் தயக்கம் வந்து விடுகிறது. மற்றவர்கள் நமது செயல்களைக் குறை கூறும்போது மனம் மேலும் சோர்வடைகின்றது. இதனால் நம் இலக்தை அடைவதில் தோல்வி ஏற்படுகிறது.

இதற்கு மாறாக நம்மையே முழுமையாக நம்பிச் செயல்படும்போது தயக்கமின்றிச் செயல்பட முடிகிறது. தொடக்கத்தில் நம்பிக்கை குறைவாக இருந்தாலும் படிப்படியாகத் தொடர்ந்து மேம்படுத்திக் கொள்ள முயற்சி செய்யும்போது நமது ஆற்றலின்மீது நம்பிக்கை ஏற்படுகின்றது; செயல்களைச் செய்ய ஊக்கம் பிறக்கிறது. முதலில் நாம், நம் பலம், பலவீனம் ஆகியவற்றை எடை போட வேண்டும். அதற்காக நம்மை நாமே இனங்காண வேண்டும். எந்தச் குழ்நிலையில் நம்மை நம்பிச் செயல்படுகிறோம், எந்தச் குழ்நிலை நமது நம்பிக்கையைச் சிதைக்கின்றது என்பதை அடையாளம் காணவேண்டும்.

இவ்வாறு பல்வேறு அனுபவங்களை எதிர்கொள்வதிலிருந்து ஆபத்தான காலத்தில் எவ்வாறு எச்சரிக்கை உணர்வுடன் தற்காத்துக் கொள்ள முடியும் என்பதை உணர முடிகிறது.

(அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

மேலும், நம்மிடம் உள்ள குறைகளை அறிந்து அவற்றைக் களைவது மட்டுமல்லாமல் நமது நிறைகள், தனித்தன்மை ஆகியவற்றுக்கும் முக்கியத்துவம் அளிக்க வேண்டும்.

(தழுவல்: தினந்தந்தி.காம்)

<u>_</u>5~-

B4 <u>கருத்தறிதல்</u> (10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு விடைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் மிகச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து <u>அதன் எண்ணை மட்டும் விடைத்தாளில் எழுதுக.</u>

Q16. இலக்கை நம்மால் எப்போது அடைய முடியும்?

- (1) நாம் முயற்சி செய்யும்போது
- (2) நதி போகும் போக்கில் போகும்போது
- (3) நதியில் எதிர்த்து நீந்தும்போது
- (4) நதியின் கரையை அடையும்போது

QT7 ஊக்கம் பெற நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?

- (1) நம்மீதுள்ள நம்பிக்கையைக் குறைத்துக்கொள்ள வேண்டும்
- (2) நம்மை முழுமையாக அறிந்துகொள்ள வேண்டும்
- (3) நம்மை கேம்படுத்திக்கொள்ள முயல வேண்டும்
- (4) நம் ஆற்றலின்மது நம்பிக்கைகொள்ள வேண்டும்

Q18 நாம் எவற்றை எடை போட வேண்டும்?

- (i) சூழ்நிலையையும் அனுபவங்களையும்
- (2) நம்பிக்கையையும் சூழ்நிலையையும்
- (3) அனுபவங்களையும் நம்பிக்கையையும்
- (4) பலத்தையும் பலவீனங்களையும்

பகுதி 2

ஆண்களும் பெண்களும் துங்கள் உடலின் பாகங்களில் விதவிதமான வடிவங்களையோ உருவங்களையோ ஊசியால் ලනුන් உருவாக்கிக் கொள்வதே பச்சைக் குத்திக்கொள்வதாகும். அத்தகைய வடிவங்கள்,அவற்றைக் குத்திக்கொள்பவரின் குணாதிசயங்களையோ உள்மனத்தின் எண்ணங்களையோ பிரதிபலிக்கும் வண்ணம் உருவாக்கப்படுகின்றன. பச்சை குத்தும் பழக்கம் மிகவும் பழமையான கலை. எகிப்து நாட்டில் கி.மு 4000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே இப்பழக்கம் இருந்துள்ளது. மரக்குச்சியையோ எலும்பையோ எடுத்து கூர்மையாக்கி நெருப்பில் வாட்டி, விதவிதமான மருந்து வகைகளில் தொட்டு உடம்பில் விரும்பிய வடிவங்களை வரைந்து கொள்வதே அன்றைய பச்சை குத்தும் முறையாகும்.

இன்றைய நவீன உலகில் மனிகன் தான் புதுமையானவன் ളന് உணர்த்துவதற்காகவும் மற்றவர்களிலிருந்து தன்னை வேறுபடுத்தி 🚬 👑 காட்டுவதற்காகவும் பச்சை குத்திக்கொள்கிறான். தற்போது மின்சக்தியால் இயங்கும் மிக மெல்லிய ஊசிகளால் தோலின் உட்பாகத்தில் சாயத்தைப் புகுத்துகின்றனர். காரணமாக வீக்கமும் அரிப்பும் ஏற்படும் அபாயமும் வெப்பத்தின் உள்ளது. இம்முறையில் நிரந்தரமாக 🥏 . பச்சை குத்திக்கொள்ள விரும்பாதவர்கள் தற்காலிக ஒட்டுத்தாள்களைப் பயன்படுத்துவது தற்போது வழக்கத்தில்

செய்துகொள்வது உழக்கு அழகு தருகிறது

கருதுகின்றனர்.

Q19. பச்சை குத்திக் கொள்ளப்படும் உருவங்களிலிருந்து நாம் எவற்றை அறிந்து கொள்ளலாம்?

- 1. ஆண்கள் மற்றும் பெண்களின் உடல் வலிமையை
- 2. அந்த உருவங்கள் தோன்றிய காலகட்டத்தையும் வரலாற்றையும்
- 3. அவ்வாறு செய்பவரின் குணாதிசயத்தையும் உள்மனத்தின் எண்ணங்களையும்
- 4. பச்சை குத்திக் கொள்ளப் பயன்படுத்தப்பட்ட கருவிகளை

Q20. தற்காலிக ஒட்டுத்தாள்களை பயன்படுத்துவதன் நோக்கம் என்ன?

- வீக்கத்தையும் அரிப்பையும் தவிர்ப்பது
- 2. நவீனமாய் இருப்பது

உள்ளது.

இவ்வாறு

- 3. மின்சக்தி தேவையில்லை
- 4. வேண்டாத போது அகற்றிவிடலாம்

(

"இ" பிரிவு

பின்வரும் பகுதியைக் கருத்தூன்றிப் படித்து, அதனடியிற் காணும் வினாக்களுக்கு உம் சொந்த நடையில் விடை தருக.

பயம் என்பது ஒரு நோய். அது வெற்றியின் விரோதி. அவசியமான பயம் நம்மைக் கட்டுப்படுத்தி நன்மை உண்டாக்கும். அறியாமையால் ஏற்படும் தேவையற்ற பயம் நம்மை ஆட்டிவைக்கும். எனவே, அறிவு விளக்கை ஏந்தி அறியாமை இருளை <u>அகற்றி</u> வெற்றி பெற வேண்டும். பயம் என்பது மனத்துடன் தொடர்புடையது. மனத்தில் ஒரு விஷயத்தைப் பற்றிப் பயதலத் ஏற்படுத்திவிட்டால் அது வடுவாய் இருந்து எப்போதுமே பயத்தை உண்டாக்கும். நீடித்த பய உணர்வ வரு வகை நரம்புத் தளர்ச்சி, திகில் உணர்வு, கவனம் செலுத்த முடியாத நிலை, தலை சுற்றுதல் போன்ற பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துவதுடன் உயர் இரத்த அழுத்தம் ஏற்படவும் வழி வகுக்கும்.

அச்சுறுத்தும். இது விஷயம்கூடச் சிலரிடம் பயத்தை உண்டாக்கி • មាភាចាំឃា இருந்துகொண்டு மாறானதாகவும் ஆதாரமற்றதாகவும் இயற்கைக்கு வினோதமாகவும் அசட்டுத்தனமாக நடந்துகொள்ள வழி வகுக்கும். இதை இயல்புக்கு மாறான பயம் என்று -கூறுவர். இப்பயத்தை நாம் எளிதில் வெற்றி கொள்ளலாம். பயம் ஏற்படுவதன் முலக் காரணத்தைப் புரிந்து கொண்டு, பின்னர்ப் பய உணர்வு தீரும் வகையில் மனூத்தைப் பழக்கிக் கொண்டால் பயத்தை எதிர்கொண்டு வாழ்க்கைப் பாதையைச் சரிவர மாற்றி அமைத்துக் கொள்ளலாம்.

சிலருக்குப் பலர் முன்னிலையில் பேசுவது பயத்தைக் கொடுக்கும். தங்களது பேச்சு கேட்பவரைக் கவரவில்லை, கேட்பவர்கள் குறைகளைச் சுட்டிக்காட்டும் வாய்ப்பு உள்ளது, விமர்சனத்திற்கு ஆளாக வேண்டும் என்பன போன்ற பய உணர்வுகள் ஏற்படலாம். இவர்கள் முறையாகப் பேசிப் பழகித் தவறுகளைத் திருத்திக்கொள்ள வேண்டும். இன்றைய பேச்சாளர்களும் முதலில் குறைபாடுகளுடன் பேசி, பின்னர்க் குறைகளைக் களைந்தவர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டு செயல்பட்டால் பயம் விலகும்.

தேர்வு பயம் என்பது சரியாகத் திட்டமிட்டுச் செயல்படுபவர்களுக்கு வராது. தேர்வில் தோல்வி அடைந்துவிடக்கூடாது என்ற பய உணர்வு முதலில் தோன்றலாம். அந்த உணர்வை ஆக்கபூர்வமாகப் புரிந்துகொண்டு திட்டமிட்டுப் படிக்கும் பழக்கத்தையும் மாதிரித் தேர்வு எழுதிப் பார்க்கும் பழக்கத்தையும் ஏற்படுத்திக் கொண்டால் தேர்வு பயத்தை எதிர்கொண்டு தவிர்த்துவிடலாம். காரணம் தெரியாத வரையில் பல விஷயங்கள் நம்மைப் பயமுறுத்திக் கொண்டிருக்கும். அவற்றில் நாம் தெளிவும் உறுதியும் கொண்டால் பயம் நம்மை விட்டு நீங்கும், வெற்றி நம்மைத் தேடி வரும் எனவே, பயத்தைப் போக்கி வெற்றி பெறுவோம்!

(தழுவல்: தினந்தந்தி.காம்) (அடுத்த பக்கம் பார்க்க)

•	C2 <u>ententition</u>	ள் (12 நூரி	பெண்கள்						
	Q21. நாம் ஏன	ர் "அறிவு விளக்	கை ஏந்தி அறிய	ாமை இருளை அ (4	கற்ற வேண்டும்?" மதிப்பெண்கள்)				
	Q22. பயத்தினால் ஏற்படும் தீமைகள் யாவை? (6 மதிப்பெண்கள்) Q23. இயற்கைக்கு மாறான பயத்தை எவ்வாறு அடையாளம் காண்கிறார்கள்? இதற்கான தீர்ம								
	Q24. சிறந்த பேச்சாளர் ஆவதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும்? (4 மதிப்பெண்கள்)								
	Q25. தேர்வு பய	பம் என்பது சரிய · /	ாகத் திட்டமிட்டு.	ச் செயல்படுபவர்ச (5	ளுக்கு ஏன் வராது ? மதிப்பெண்கள்)				
C6 சொ <u>ற்பொருள்</u> (5 மதிப்பெண்கள்)									
	பின்வரும்	சொற்கள்	மேற்கண்ட	பகுதியில்	இடம்பெற்றுள்ளன.				
•	அச்சொற்க	ளின் பொருமை	ள விடைத்தா	ளில் எழுதுக.	•				
Q۶-	அகற்றி	•							
Q٦	வடுவாய்	-	•						
ǰ3	அச்சுறுத்தும்	-							
Q۶	எளிதில்				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
Q3	கவரவில்லை		•	. اد					
			் (முற்றும்)						
	:								

TESTPAPER 10

Set 7- விடைகள்

மேல்நாட்டு நாகரிகத்தை

Q1. 10 Q2. 9 Q3. 1 Q4. 2 Q5. 6

Q6. . . காட்டு வீலங்குகளைக்கூட கட்டிப் போடலாம்.

Q7. . பெரும்பங்கு ஆற்றுகிறவர்கள் வேறு இல்லை.

Q8. . நமக்குத் தமிழர் என்ற ஓர் அடையாளம் இல்லாமல் ஆகிவிடும்.

Q9. . . அந்நாட்டு மக்கள் நிலைகுலைந்து போனார்கள்.

Q10. . சிங்கப்பூர்த் தமிழ் இளையர்கள் தங்களின் கவித்திறனை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காகவே ஆகும்.

Q11. 3 Q12. 9 Q13. 10 Q14. 4 Q15. 7 Q16. 1 Q17. 4 Q18. 4 Q19. 3 Q20. 4

Q21. நாம் அவ்வாறு செய்யாவிட்டால் அறியாமையால் ஏற்படும் தேவையற்ற பயம் நம்மை ஆட்டி வைப்பதோடு நம்மை வெற்றி பெற விடாமல் செய்துவிடும். ஆகவேதான் நாம் அறிவு விளக்கை ஏந்தி அறியாமை இருளை அகற்ற வேண்டும்.

Q22. பயம் என்பது ஒரு நோயாகவும் வெற்றியின் விரோதியாகவும் அகிறது. மனத்தில் ஒரு விஷயத்தைப் பற்றிய பயம் ஏற்பட்டுவிட்டால் அது வடுவாய் இருந்து எப்போதுமே பயத்தை உண்டாக்குகிறது. நீடித்த பய உணர்வு ஒருவகை நரம்புத் தளர்ச்சி, திகில் உணர்வு, கவனம் செலுத்த முடியாத நிலை, தலை சுற்றுதல், உயர் இரத்த அழுத்தம் போன்றவற்றை ஏற்படுத்தும். இவையே பயத்தினால் ஏற்படும் தீமைகள் அகும்.

Q23. பயமற்ற விஷயம்கூடச் சிலரிடம் உண்டாக்கும் பயம், வினோதமாகவும் ஆதாரமற்றதாகவும் இருப்பதோடு அவர்கள் அசட்டுத்தனமாக நடந்து கொள்ளவும் வழி வகுக்கும் போது அதை இயல்புக்கு மாறான பயம் என்று அடையாளம் காணலாம். பயம் ஏற்படுவதன் முலக் காரணத்தைப் புரிந்து கொண்டு பின்னர்ப் பய உணர்வு தீரும் வகையில் மனத்தைப் பழக்கிக் கொண்டால் பயத்தை எதிர்கொண்டு வாழ்க்கைப் பாதையைச் சரிவர மாற்றி அமைத்தும் கொள்ளலாம். இதுவே இதற்கான தீர்வு ஆகும்.

Q24. சிறந்த பேச்சாளர் ஆவதற்கு முறையாகப் பேசீப் பழகித் தவறுகளைத் திருத்திக் கொள்வதோடு கின்றைய பேச்சாளர்களும் முதலில் குறைபாடுகளோடு பேசி, பின்னர்க் குறைகளைக் களைந்தவர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டு பயத்தை விலக்க வேண்டும்.

Q25. சரியாகக் தீட்டமிட்டுச் செய்லபடுபவர்கள் தேர்வில் தோல்வி **அடைந்து** என்ற பய உணர்வை ஆக்கபூர்வமாகப் புரிந்துகொண்டு திட்டமிட்டுப் பழக்கத்தையும் மாதிரீத் தேர்வு எழுதிப் பார்க்கும் பழக்கத்தையும் ஏற்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். அப்போது அவர்கள் தேர்வு பயத்தை எதிர்கொண்டு தவிர்த்துவிடுவதால் அவர்களுக்குத் தேர்வு பயம் ஏற்படுவதில்லை.

O26. മിലക്ക്

Q27. தழும்பாய்

Q28. பயமுறுத்தும்

Q29. சுலபத்தில்

Q30. ார்க்கவில்லை